

Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema (Lisabon)



>>www.cinemateca.pt Cinemateca Portuguesa-Museu do

Cinema, I.P. (Portugalská filmotéka – Filmové museum), která zastává roli portugalského filmového musea, je státní institucí zaměřenou na ochranu a zpřístupňování portugalského a světového filmového dědictví. Filmotéku založil v roce 1950 průkopník filmového archivnictví v Portugalsku Manuel Félix Ribeiro. V roce 1980 se filmotéka stala autonomní institucí.

Ve stejném roce bylo do provozu uvedeno vlastní archivní kino a zahájeny každodenní projekce. V roce 1996 bylo na předměstí Lisabonu otevřeno moderní centrum pro restaurování filmových materiálů, v němž se s využitím nových technologií odehrávají nyní veškeré restaurátorské práce a technicko-výzkumné činnosti včetně zpřístupňování.

Filmotéka rovněž hrála důležitou roli při zakládání a zdokonalování sítě evropských institucí zaměřených na ochranu a rozšiřování evropského filmového dědictví a zúčastnila se několika mezinárodních a evropských programů - LUMIÈRE (EU MEDIA I program, 1991-1995, založen v Lisabonu), ARCHIMEDIA - European Training Network for the Promotion of Cinema Heritage, projekt Raphaël "Urgent: Nitrate Can't Wait".

Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema, I.P. je členem FIAF (Mezinárodní federace filmových archivů) od roku 1956.