

Det Danske Filminstitut (Kodaň)



DET DANSKE FILMINSTITUT >> www.dfi.dk Det Danske Filminstitut (Dánský filmový

institut) je národní institucí zodpovědnou za podporu a péči o film, filmovou kulturu a za jejich uchovávání. Šíře záběru aktivit institutu sahá od podílu na tvorbě a výrobě hraných, krátkých a dokumentárních filmů přes distribuci a marketing až k řízení národního filmového archivu a filmotéky.

Archiv a filmotéka mají na starost ochranu a restaurování filmových materiálů a péči o dokumenty související s filmem. Archiv shromažďuje filmovou a televizní literaturu, řídí vědecký výzkum, vede a udržuje národní on-line přístupnou filmografickou databázi. Filmotéka poskytuje široké spektrum služeb filmovému publiku, zajišťuje program pro tři kina, videotéku a Film-X – interaktivní filmové studio pro děti a mladistvé.

Dánské filmy jsou archivovány na základě tzv. legálního depositu. Archivní ochrana a zabezpečení dánského národního filmového dědictví – od prvních filmových cívek Petera Elfelta z roku 1897 až po současnou filmovou tvorbu – zahrnuje péči o 30 000 filmových titulů uložených v depozitáři s maximálně příznivými klimatickými podmínkami tak, aby byly uchovány pro příští generace. Kromě toho jsou archivní filmy promítány ve filmotéce a rovněž zapůjčovány řadě akademických organizací a na filmové festivaly. Archiv se aktivně podílí na restaurování filmových materiálů a na jejich digitalizaci, umožňující výrobu nových kopií a vydávání DVD.