

La Cineteca del Friuli (Gemona)



>> [Die Sammlung der CDF auf EFG](#) Die *Cineteca del Friuli* wurde

1977 in Gemona gegründet, kurz nachdem die Stadt durch das Erdbeben im Mai 1976 zerstört worden war, und ist heute eine der fünf großen italienischen Filmbibliotheken. Im Jahr 1989 trat sie der Fédération Internationale des Archives du Film (FIAF) bei. Das Filmarchiv begann mit einer Sammlung von Filmen von historischem Interesse der Fédération Internationale des Archives du Film und ist im Laufe der Jahre beträchtlich gewachsen: Es umfasst derzeit etwa 10.000 Filme auf 35mm und 16mm, davon 50% Spielfilme und 50% Wochenschauen und Dokumentarfilme. Auch Kleinformate wie 17,5 mm, 9,5 mm, 8 mm und Super8 sind in etwa 500 Kopien vertreten. Zusätzlich zu den Filmsammlungen umfasst die riesige Forschungsbibliothek über 25.000 Bücher und eine große Sammlung von Filmzeitschriften und -magazinen. Die Videothek umfasst derzeit etwa 22.500 Titel. Außerdem wurden Bücher, Zeitschriften und DVDs veröffentlicht. Die Cineteca del Friuli ist heute ein Dokumentations- und Studienzentrum, das in Kontakt mit privaten und öffentlichen Archiven, Museen und Universitäten in der ganzen Welt steht. Darüber hinaus ist sie eine Fotothek (60.000 Fotos), ein Zentrum für die Organisation von Festivals (in erster Linie das Stummfilmfestival von Pordenone) und anderen Veranstaltungen mit lokalem, nationalem und internationalem Kontext. Die Cineteca del Friuli ist der Aufbewahrungsort des regionalen gesetzlichen Depositums der Region Friaul-Julisch Venetien und ist der öffentliche Bezugspunkt für die archivarischen und kuratorischen Filmaktivitäten in der Region.

>> www.cinetecadelfriuli.org