



## Fact Sheet

---

### The European Film Gateway – Ein Portal für Filmarchive

Bereits seit einigen Jahren digitalisieren europäische Filmarchive und Kinematheken ihre Bestände. Leider sind diese Materialien bisher nur schwer zugänglich, da viele Daten ausschließlich dezentral auf lokalen Servern oder physischen Medienträgern gespeichert werden.

Mit dem vom europäischen Kinemathekenverbund ACE (Association des Cinémathèques Européennes) und der EDL-Foundation initiierten Projekt EFG – The European Film Gateway, wird ein Online-Portal entwickelt, das einen einzigartigen Zugang zu mehr als 700.000 digitalisierten Objekten ermöglicht. Diese einmalige Sammlung beinhaltet Spiel- und Kurzfilme, Bilder, Plakate, Set-Zeichnungen, Fotos sowie Ton- und Textdokumente. In einem wegweisenden Bündnis vereint das EFG-Konsortium 21 Partner (darunter 15 europäische Filmarchive und Kinematheken), die Technologien und Inhalte zur Verfügung stellen.

Um digitale Inhalte zugänglich zu machen, entwickelt EFG Lösungen für technische und semantische Interoperabilität, erarbeitet Metadaten-Standards sowie Standardverfahren zur Rechtlklärung von Filmen und IPR.

Das Deutsche Filminstitut – DIF e.V. koordiniert das Projekt, das im September 2008 startete und während seiner dreijährigen Laufzeit durch das EU-Programm eContentplus gefördert wird. Im Sommer 2010 wird der Prototyp des Web-Portals erstmals online zugänglich sein.

### The European Film Gateway und Europeana

The European Film Gateway wird mit Europeana, dem europäischen digitalen Kulturportal, verlinkt. Europeana ermöglicht die Suche nach Millionen von Digitalisaten aus Museen, Galerien, Archiven, Bibliotheken und audiovisuellen Beständen in ganz Europa. Einige davon sind bereits weltberühmt, bei anderen Objekten handelt es sich um noch verborgene Schätze. Bis 2010 wird Europeana den Zugang zu über 10 Millionen digitalen Objekten ermöglichen.

Durch die Anbindung an Europeana trägt EFG dazu bei, einer breiten Öffentlichkeit den Zugriff auf das heterogene kulturelle Erbe Europas über einen zentralen Zugang zu ermöglichen. EFG erschließt Europeana-Nutzern und Kinoliebhabern auf der ganzen Welt den Reichtum der europäischen Filmarchive.



## Zu erwartende Ergebnisse

- Zentraler Zugang zu den digitalisierten Sammlungen europäischer Filmarchive
- Verständigung über gemeinsame Standards für Filmarchive und Kinematheken zur Interoperabilität von Daten
- Standardverfahren zur Rechtklärung von Filmen und IPR-Management
- Zugang zu Europas Filmerbe durch Europeana

## Partner

Association des Cinémathèques Européennes, *Frankfurt/Brüssel* | Cinecittà Luce S.p.A, *Rom* | Cinemateca Portuguesa, Museu do cinema, *Lissabon* | Cineteca del Comune di Bologna | CNR-ISTI, *Pisa* | Det Danske Filminstitut, *Kopenhagen* | Deutsches Filminstitut - DIF e.V., *Frankfurt* | EDL Foundation, *Den Haag* | Eremo srl, *Cupramontana* | FernUniversität Hagen | Filmarchiv Austria, *Wien* | Kansallinen Audiovisuaalinen Arkisto, *Helsinki* | La Cinémathèque Française, *Paris* | Lichtspiel – Kinemathek Bern | Lietuvos Centrinis Valstybės Archyvas, *Vilnius* | Magyar Nemzeti Filmarchívum, *Budapest* | Národní Filmový Archiv, *Prag* | Nasjonalbiblioteket, *Oslo* | Nederlands Filmmuseum, *Amsterdam* | reelport GmbH, *Köln* | Tainiothiki tis Ellados, *Athen*

## Kontakt

EFG Projekt  
c/o Deutsches Filminstitut – DIF e.V.  
Schaumainkai 41  
D - 60596 Frankfurt  
Tel. +49 69 961 220 631  
Fax +49 69 961 220 999  
[efg@deutsches-filminstitut.de](mailto:efg@deutsches-filminstitut.de)

Abonnieren Sie die EFG News unter [www.europeanfilmgateway.eu/news.php](http://www.europeanfilmgateway.eu/news.php)

## Links

EFG: [www.europeanfilmgateway.eu](http://www.europeanfilmgateway.eu)

Europeana: [www.europeana.eu](http://www.europeana.eu)

Association des Cinémathèques Européennes: [www.acefilm.de](http://www.acefilm.de)

filmarchives online: [www.filmarchives-online.eu](http://www.filmarchives-online.eu)

