



## Europos filmų tinklas

### Filmų archyvų portalas

Nepaisant to, kad suskaitmenintų judesį perteikiančios vaizduojamosios medžiagos ir su ja susijusių kolekcijų skaičius nuolat auga, daug šių kolekcijų objektų vis dar nepasiekiami, kadangi saugomi vietiniuose serveriuose ar kaip fizinės laikmenos.

Igyvendinant Europos kinotekų asociacijos *Association des Cinémathèques Européennes (ACE)* ir Europos skaitmeninės bibliotekos fondo (*Europeana Foundation*) iniciuotą projektą Europos filmų tinklas (*EFG*), internete kuriamas portalas, suteiksiantis precedento neturinčią prieigą prie daugiau kaip 700 000 skaitmeninių objektų. Ši unikali kolekcija – tai vaidybiniai ir trumpametražiai filmai, piešiniai, plakatai, nuotraukos, garso įrašai, tekstiniai dokumentai. Šį projektą įgyvendina 21 partnerių, iš jų 15 Europos filmų archyvų ir kinotekų – novatoriška turinio ir technologijų sąjunga.

Europos filmų tinklas suteiks pagrindines skaitmeninio turinio prieigos priemones: užtikrins techninį ir semantinį suderinamumą, atitiktį metaduomenų standartams, pateiks kinematografijos kūrinių intelektualinės nuosavybės teisių nustatymo ir valdymo gerą patirtį.

Europos Komisijos programos *eContentplus* finansuojamą projektą koordinuoja Vokietijos filmų institutas (*The Deutsches Filminstitut – DIF e.V.*). Projektas pradėtas įgyvendinti 2008 metų rugsėjį, jį numatoma baigti 2011 metų pabaigoje. Pirmąją svetainės versiją planuojama pristatyti įpusėjus 2010 metams.

### Europos filmų tinklas ir portalas *Europeana*

Europos filmų tinklas bus susietas su portalu *Europeana* – Europos skaitmeninės bibliotekos fondo (*Europeana Foundation*) valdoma interneto kultūros svetaine. *Europeana* siūlo milijonų skaitmeninių objektų, teikiamų Europos muziejų ir galerijų, bibliotekų ir audiovizualinių organizacijų, paieškos galimybes. Vieni jų yra pasaulinio garso šėdėvrai, kiti – vis dar neatrasti lobiai. 2010 metais *Europeana* suteiks prieigą prie daugiau kaip 10 milijonų skaitmeninių objektų.

Teikdamas duomenis šiam portalui, Europos filmų tinklas siekia per vieną prieigos tašką atverti įvairialypį Europos kultūros paveldą kuo platesnei publikai, atskleisti Europos filmų archyvų lobius *Europeana* vartotojams ir viso pasaulio kino mylėtojams.



## Tikėtini rezultatai

- Vieningas suskaitmenintų Europos filmų archyvų kolekcijų prieigos taškas.
- Susitarimas dėl bendrų filmų archyvų ir kinotekų suderinamumo standartų naudojimo.
- Geriausia kinematografijos kūrinių intelektualinės nuosavybės teisių nustatymo ir valdymo patirtis.
- Prieiga prie Europos filmų paveldo per portalą *Europeana*.

## Partneriai

Association des Cinémathèques Européennes, *Frankfurtas/Briuselis* | Cinecittà Luce S.p.A, *Roma* | Cinemateca Portuguesa – Museu do cinema, *Lisabona* | Cineteca del Comune di Bologna, CNR-ISTI, *Pisa* | Det Danske Filminstitut, *Kopenhaga* | Deutsches Filminstitut – DIF e.V., *Frankfurtas* | Eremo srl, *Cupramontana* | Europeana Foundation, *Haga* | eye Film Instituut Nederland, *Amsterdamas* | FernUniversität Hagen | Filmarchiv Austria, *Viena* | Kansallinen Audiovisuaalinen Arkisto, *Helsinkis* | La Cinémathèque Française, *Paryžius* | Lichtspiel – Kinemathek Bern | Lietuvos centrinis valstybės archyvas, *Vilnius* | Magyar Nemzeti Filmarchivum, *Budapeštas* | Národní Filmový Archiv, *Praha* | Nasjonalbiblioteket, *Oslas* | reelport GmbH, *Kelnas* | Tainiothiki tis Ellados, *Atėnai*

## Kontaktai

EFG Project  
c/o Deutsches Filminstitut – DIF e.V.  
Schaumainkai 41  
D - 60596 Frankfurt  
Telefonas +49 69 961 220 631  
Faksas +49 69 961 220 999  
[efg@deutsches-filminstitut.de](mailto:efg@deutsches-filminstitut.de)

Užsisakykite EFG naujienas: [www.europeanfilmgateway.eu/news.php](http://www.europeanfilmgateway.eu/news.php)

## Nuorodos

EFG: [www.europeanfilmgateway.eu](http://www.europeanfilmgateway.eu)

Europeana: [www.europeana.eu](http://www.europeana.eu)

Association des Cinémathèques Européennes: [www.acefilm.de](http://www.acefilm.de)

filmarchives online: [www.filmarchives-online.eu](http://www.filmarchives-online.eu)

