

Cineteca di Bologna



[>>www.cinetecadibologna.it](http://www.cinetecadibologna.it)

La Cineteca di Bologna est une institution municipale dont la mission première consiste à préserver et diffuser le patrimoine cinématographique sous toutes ses formes et expressions. Elle est née dans les années 60 de la Commission du Cinéma de Bologne et se fonde sur l'idée que notre passé culturel est vivant et qu'il a par conséquent un avenir. Depuis lors, l'idée de retrouver et de redécouvrir notre patrimoine cinématographique a toujours été à l'origine des actions entreprises : enquête sur les sources, regroupement des collections, développement d'une prise de conscience et d'un savoir-faire en matière de conservation et de restauration, formation du personnel dans un domaine alors plutôt inconnu et constitution d'un réseau de relations et d'échanges.

En 1995, la ville a reconnu la Cineteca di Bologna comme une « institution municipale indépendante » avec son propre conseil d'administration, président et directeur. Elle est l'un des membres fondateurs de l'Association des Cinémathèques Européennes (ACE) et membre permanent de la Fédération Internationale des Archives du Film (FIAF) depuis 1989.

La collection de films de la Cineteca se compose d'environ 40 000 copies, couvrant toute l'histoire du cinéma de l'ère du cinéma muet aux productions actuelles. Outre son engagement certain pour le cinéma, la bibliothèque se concentre également sur la photographie, les arts graphiques, les bandes originales, les documents audiovisuels et les bandes dessinées. Sa collection compte 38 000 volumes, 1100 magazines italiens et étrangers, 13 000 documents audio-visuels et 200 000 affiches de films. Les archives papier et photos constituent également un pan relativement homogène de notre patrimoine, allant de collections issues d'organismes et d'établissements à des critiques de film ou des fonds provenant d'acteurs, de producteurs et de réalisateurs tels qu'Alessandro Blasetti, Marcello Mastroianni, Pier Paolo Pasolini et Charlie Chaplin.