Om European Film Gateway

VIKTIG: Du ser nå på betaversjonen av European Film Gateway. Portalen er fremdeles under utvikling. Vi beklager på forhånd hvis det oppstår problemer mens du bruker portalen.

Prosjektsiden til EFG, med bakgrunnsinformasjon om portalen og prosjektfasen er nå flyttet til www.efgproject.eu

EFG-portalen tilbyr kjapp og lettvinn tilgang til hundretusener filmhistoriske dokumenter som er bevart i europeiske filmarkiv og cinematek: fotografier, plakater, programmer, tidsskrift, sensurkort, sjeldne dokumentar- og spillefilmer, reportasjefilm og annet materiale. Rettet mot fagkyndige så vel som det allmenne publikum, tilbyr EFG innblikk i den europeiske filmproduksjonen fra begynnelsen frem til i dag. EFG tilrettelegger for tilgang på nett til de forskjellige samlingene, og leder deg direkte til arkivet som besitter originalmaterialet.

Oppdag og fordyp deg i den mer enn hundre år gamle europeiske filmhistorien. Utforsk filmer og de mangeartede dokumentene som knytter seg til deres produksjon. Bruk informasjon og innhold tilbudt gjennom European Film Gateway til arbeidet, studiene og fritiden. Del dine oppdagelser med venner, kolleger og omgangskrets, også gjennom sosiale nettverk.

EFG og EUROPEANA

EFG er tilknyttet Europeana.eu, det digitale utstillingsvinduet for Europas kultur- og vitenskapsarv. Europeana gir tilgang på nett til millioner av objekter fra museer, arkiv, bibliotek, og audiovisuelle institusjoner, og på den måten åpner man opp en arena for aktiv deltakelse, innovasjon, og kreativitet. Gjennom sitt bidrag til

Europeana, gir EFG nøkkelen til skattene i Europas filmarkiv, for Europeanas brukere og filmelskere over hele verden.

Bak portalen: EFG-prosjektet (september 2008 – august 2011)

EFG-prosjektet ble initiert av ACE (Association des Cinémathèques Européennes) og stiftelsen Europeana, og pågikk fra september 2008 til august 2011. Målet for prosjektet, som har blitt gjennomført i fellesskap av 22 samarbeidspartnere, var å skape en felles søkeportal til materiale i europeiske filmarkiv. Prosjektarbeidet har satt fokus på flere utfordringer for å oppnå tilgang til digitalt innhold, av teknisk og semantisk art, og også rettighetsklarering. Prosjektet er koordinert av Deutsches Filminstitut i Frankfurt. Få mer informasjon om prosjektet på EFG-portalens prosjektside.

EFG er et Best Practice Network, finansiert av EU gjennom eContenplus-programmet.

Her er traileren vår:

Laget av: Andrea Meneghelli, Cineteca di Bologna
Musikk: Tempelhof